

Dokąd zaprowadzi Cię ekran?

Co przed nami?

1

Zapoznajcie się z filmem
– kod QR znajdziecie
w zestawie kart pracy.

2

Wykonajcie zadania
opisane na kartach pracy.
Pracujcie wspólnie
dzieląc się zadaniami.

3

Podsumowanie pracy
z filmami. Zobaczycie
nad czym pracowały
pozostałe grupy
i pokażecie wyniki swojej
pracy.

4

Czeka na Was jeszcze
jeden film i dodatkowa
karta pracy.

5

Podsumowanie
i zebranie wniosków.

**To nie test – nie ma tu złych
odpowiedzi – liczy się to,
co uważacie i jak to uzasadniacie.**

Zaczynamy!

1

Zeskanujcie kod
i zobaczcie film.

2

Znajdźcie wśród kart tę,
z kodem QR.

3

Zapoznajcie się z zadaniami –
są ponumerowane od 1 do 6.

Karta pracy 2

- Wypiszcie 5 słów, które najlepiej opisują świat przedstawiony w filmie.
- Zidentyfikujcie elementy symboliczne i spróbujcie rozszyfrować ich możliwe znaczenie.
- Przeanalizujcie, jakie konkretne zmiany zachodziły w tym świecie w trakcie nagrania.

Karta pracy 3

Odpowiedzcie na pytania:

- Kto mówi w filmie? Do kogo mogą należeć głosy?
- Co mówi? Zapiszcie hasła, rodzaje wypowiedzi
- Po co to mówi? Jaka intencja stoi za tymi słowami?

Karta pracy 4

- Nazwijcie to, co czuje bohater filmu.
- Wykorzystajcie Kartę 4b jako pomoc w nazwaniu stanów i emocji.
- Śledźcie dynamikę filmu – jeśli emocje bohatera zmieniają się w czasie, zapiszcie to.

Karta pracy 5

Na podstawie tematyki, nawiązań i zdarzeń w filmie nadajcie mu tytuł.

Czas na podsumowanie

Najpierw spot

Zobaczcie [spot numer 1.](#)



Co przedstawiamy?

1

5 słów, które najlepiej
opisują świat
przedstawiony w filmie.

2

Elementy symboliczne
i ich możliwe znaczenie.

3

- Kto mówi w filmie?
- Co mówi?
- Po co to mówi?

4

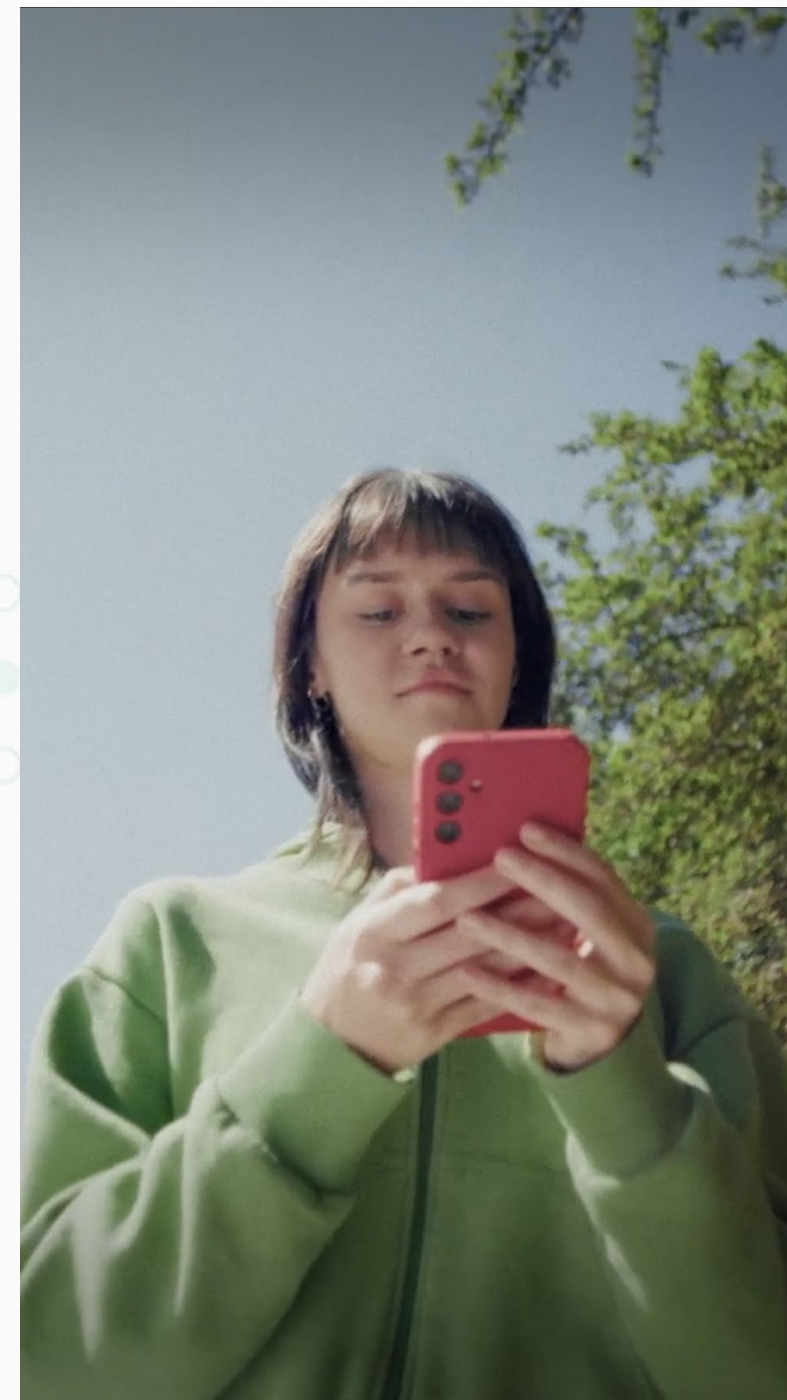
Co czuje bohater filmu?

5

Jaki tytuł może nosić
ten spot?

Kolejny film!

Zobaczcie [spot numer 2.](#)



Co przedstawiamy?

1

5 słów, które najlepiej
opisują świat
przedstawiony w filmie.

2

Elementy symboliczne
i ich możliwe znaczenie.

3

- Kto mówi w filmie?
- Co mówi?
- Po co to mówi?

4

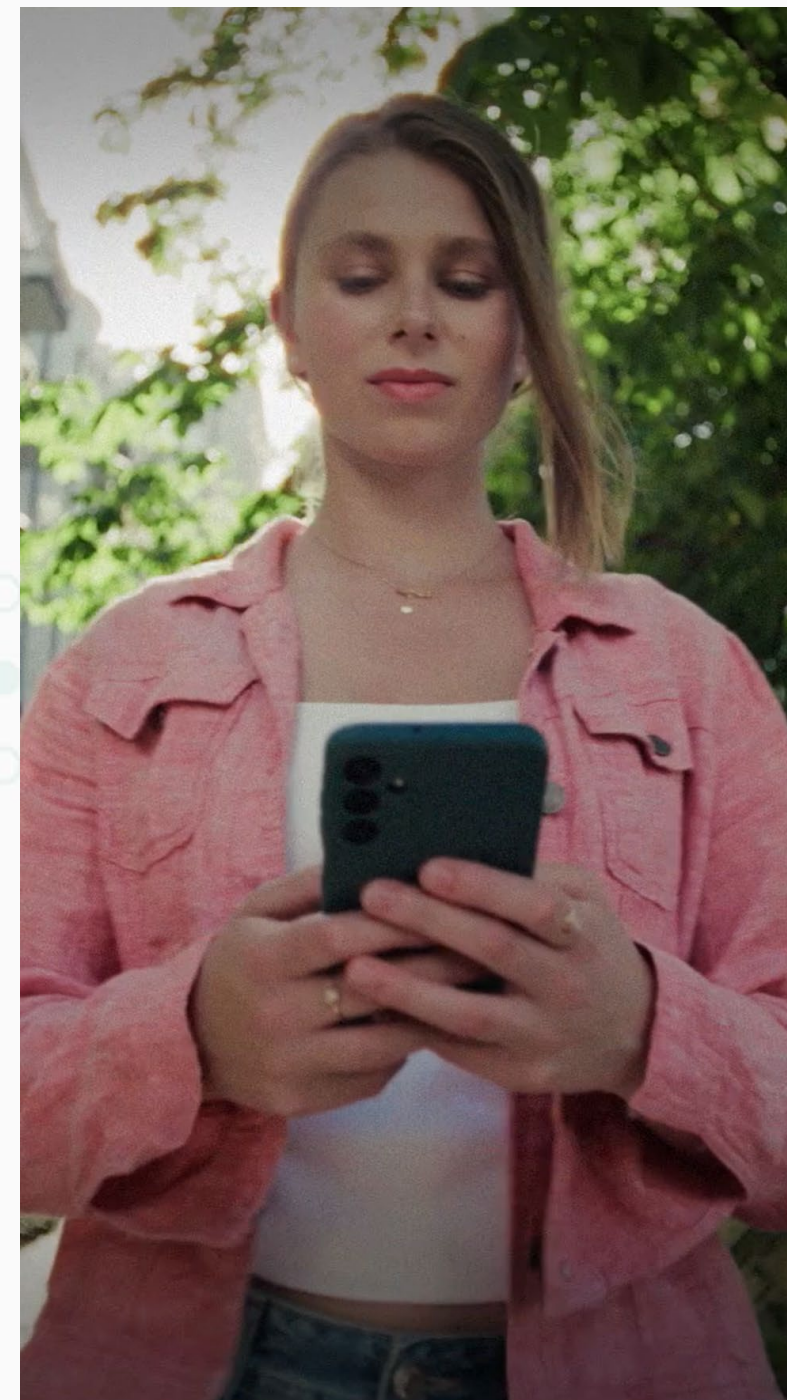
Co czuje bohater filmu?

5

Jaki tytuł może nosić
ten spot?

Spot numer 3

Zobaczcie [ostatni spot!](#)



Co przedstawiamy?

1

5 słów, które najlepiej
opisują świat
przedstawiony w filmie.

2

Elementy symboliczne
i ich możliwe znaczenie.

3

- Kto mówi w filmie?
- Co mówi?
- Po co to mówi?

4

Co czuje bohater filmu?

5

Jaki tytuł może nosić
ten spot?

Co sądzą o tym bohaterowie?

Zobaczmy jeszcze [jeden film!](#)



NASK



PROJEKT FINANSOWANY ZE ŚRODKÓW
MINISTERSTWA CYFRYZACJI

Co sądzicie?

Czy nadane przez Was tytuły filmów, pokrywają się z tematyką, o której mówią bohaterowie?

Co możemy zrobić?

Czyli nasza mikroprawczość

Małe działanie – duża zmiana

Sama intencja zmiany zachowania jest nieskuteczna bez planu działania.

Gollwitzer, P. M. (1999). Implementation intentions: Strong effects of simple plans. *American Psychologist*, 54(7).

Pomoże Wam definicja pojęcia, którego dotyczył spot.



- *Będę bardziej uważał_ w sieci.*



- *W konkretnej sytuacji...*
- *...wykonuję konkretne działanie...*
- *...które ma konkretny cel.*

Przykład

Sytuacja

- Trafiam na post, który wywołuje we mnie silną złość i poczucie, że to manipulacja. Ma niewielki zasięg.

Działanie

- Nie komentuję i nie podaję dalej. Sprawdzam informację w innym źródle.

Cel

- Brak reakcji to mniejsze zasięgi, a sprawdzenie informacji da mi pewność, gdy spotkam się z podobną treścią w przyszłości.

Teraz czas na Was!

Karta pracy 6

Czas na podsumowanie



Sytuacja



Działanie



Cel

Czego dziś się nauczyliście/łyście?

Dokąd zaprowadzi Cię ekran?